

**EDICTE**

*de 10 de novembre de 2009, sobre un acord de la Comissió Territorial d'Urbanisme de Tarragona referent al municipi de Salou.*

Un cop l'Ajuntament de Salou ha aportat la documentació esmenada exigida es publica el següent acord:

La Comissió Territorial d'Urbanisme de Tarragona, en la sessió de 21 de maig de 2009, va adoptar l'acord següent:

*Exp.: 2006 / 023274 / T*

*Modificació puntual del Pla d'ordenació urbanística municipal en relació a la regulació dels locals i activitats, al terme municipal de Salou.*

Vista la proposta de la Ponència Tècnica, la Comissió Territorial d'Urbanisme de Tarragona acorda:

—1 Aprovar definitivament la modificació puntual del Pla d'ordenació urbanística municipal en relació a la regulació dels locals i activitats, de Salou, promoguda i tramesa per l'Ajuntament, amb l'esmena d'ofici de la prescripció següent:

El punt 2 de l'article 358 quedarà redactat de la següent manera: “ Fora de l'àmbit descrit, s'admetran únicament i exclusivament aquelles activitats musicals anteriors a l'aprovació inicial del POUM...”.

—2 Publicar aquest acord, i les normes urbanístiques corresponents, al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* a l'efecte de la seva executivitat immediata, tal com indica l'article 100 del Text refós de la Llei d'urbanisme, aprovat pel Decret legislatiu 1/2005, de 26 de juliol.

—3 Comunicar-ho a l'Ajuntament.

Contra l'acord anterior, que no posa fi a la via administrativa, es pot interposar recurs d'alçada, de conformitat amb el que preveuen els articles 107.1, 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener, davant el conseller de Política Territorial i Obres Públiques, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquest Edicte al DOGC. El recurs s'entendrà desestimat si passen tres mesos sense que s'hagi dictat i notificat la resolució expressa i quedarà aleshores oberta la via contenciosa administrativa.

L'expedient restarà, per a la consulta i la informació que preveu l'article 101 del Text refós de la Llei d'urbanisme aprovat pel Decret legislatiu 1/2005, de 26 de juliol, als locals de la Comissió Territorial d'Urbanisme de Tarragona, carrer Anselm Clavé, 1, Casa Gasset.

Tarragona, 10 de novembre de 2009

SÍLVIA CAIRE GARCIA  
Secretària de la Comissió  
Territorial d'Urbanisme de Tarragona

## ANNEX

*Normes urbanístiques de modificació puntual del Pla d'ordenació urbanística municipal en relació a la regulació dels locals i activitats de Salou.*

## **NORMES URBANÍSTIQUES DE MODIFICACIÓ PUNTUAL DEL PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL EN RELACIÓ A LA REGULACIÓ DELS LOCALS I ACTIVITATS, DE SALOU**

### **TITOL II.-CAP. IV. DISPOSICIONS PARTICULARS**

#### **Art. 67 Usos compatibles amb l'ús d'habitatge**

1. En les edificacions unifamiliars ja siguin aïllades o agrupades i en els edificis d'habitatges plurifamiliars amb ús exclusiu d'habitatge, únicament s'admetrà l'ús d'aparcament vinculat a l'habitatge i els despatxos professionals no mercantils, llevat que la clau de la zona indiqui el contrari.

2. En les edificacions destinades a habitatge plurifamiliar la planta baixa de les quals es destini a usos comercials es permetran, a més dels usos fixats per la subzona, els següents usos compatibles:

2.1. A les plantes primeres que estiguin unides amb plantes baixes a les quals es poden portar a terme usos comercials, s'hi permetrà desenvolupar totalment o parcialment l'ús comercial que la clau de zona permeti, (a excepció d'activitats musicals, bars i restaurants) sempre que formin part de la mateixa activitat, autoritzada al mateix titular, com una unitat d'explotació, havent-se de justificar i complir les normatives sectorials d'aplicació.

2.2. A les plantes pis, únicament s'admetran: despatxos professionals no mercantils; consultes mèdiques, clíniques dentals etc., a excepció de consultes i clíniques veterinàries; comerç en la modalitat de perruqueria ( no canina) o saló de bellesa; l'ús educatiu en la modalitat d'acadèmies (a excepció de les musicals); i l'ús d'oficines sense atenció al públic. Resta prohibit a les plantes pis el desenvolupament de l'activitat regulada al Decret 217/2002 d'1 d'agost, pel qual es regulen els locals de pública concurrència on s'exerceix la prostitució.

Aquestes activitats no podran, en cap cas, produir molèsties, sorolls, fums, vibracions, gasos, etc., i se'ls podrà exigir les mesures correctores adients. Si les mesures exigides no es poguessin aplicar, aleshores l'activitat no es podria desenvolupar.

2.3. Els usos admesos a les plantes baixes es definiran en funció de la clau de zona on se situï l'edifici.

#### **TITOL VIII.- CAP. IV. REGULACIÓ DELS LOCALS I ACTIVITATS**

##### **Art. 358 Activitats musicals**

1.- S'admeten les activitats musicals contemplades al "D. 239/1999, de 31 d'agost, pel qual s'aprova el catàleg dels espectacles, les activitats recreatives i els establiments públics sotmesos a la Llei 10/1990, de 15 de juny, sobre policia de l'espectacle, les activitats recreatives i els establiments públics" dins l'àmbit comprès entre l'Avda. Andorra, Aut. Tarragona, C/ Pompeu Fabra, C/ Vendrell i C/ Torremolinos de la zona del casc de Salou, i dins la zona d'ús comercial situada al C/ Punta del Cavall davant l'hotel Cap Salou segons la delimitació del plànol annex i sempre que les subzones definides al títol IV ho admetin.

2.- Fora de l'àmbit descrit , s'admetrà únicament i exclusivament la legalització d'aquelles activitats musicals anteriors a l'aprovació inicial del POUM (28/06/2001) havent d'adoptar, si escau, totes aquelles mesures correctores i d'altres que són d'obligatori compliment, segons l'establert a la normativa sectorial d'aplicació, i les previstes al punt 3 d'aquest article, per tal que es garanteixi la completa integració amb l'entorn.

3.- En tots els casos, aquest tipus d'establiments hauran de complir els requisits mínims següents:

- a) Per a poder exercir aquesta activitat la superfície mínima del local i tancament serà de 100 m<sup>2</sup>, amb tot el local no podrà ser menor de 40 m<sup>2</sup>.
- b) L'alçada mínima vindrà determinada pel Reglament d'espectacles. Quan degut a les característiques del local no es pugui complir, s'admetrà una alçada de 2,50 m sempre que es compleixin les condicions de ventilació i insonorització que determina el Reglament.
- c) Els nivells a l'interior tindran que respectar els valors d'immissió interior en els habitatges propers, previstos en la normativa específica, nivell que es garantirà col·locant al sistema musical un limitador de potència.
- d) Els establiments han de tenir tots els seus paraments (tant els del local com els dels tancaments de terrassa) i el sostre aïllats acústicament.

- e) Tots els establiments musicals hauran d'habilitar necessàriament un sòl flotant contra els sorolls d'impacte i transmissió de vibracions.
- f) Tots els accessos dels bars musicals han de formar una barrera al so mitjançant vestíbuls amb portes aïllades acústicament i amb una separació entre elles de 0,50 m mesurats entre el cantell de la porta interior oberta i el pla de la porta exterior. Les sortides d'emergència no cal que formin vestíbul sota la condició que la seva atenuació acústica sigui igual al tancament al qual pertany.

Aquest tipus d'activitats hauran de tramitar la llicència d'acord amb el previst a la Llei 3/1998, de 27 de febrer de la Intervenció Integral de l'Administració ambiental, i li correspon la classificació de llicència ambiental II.2, codi 12.35.a del Decret 143/2003, de 10 de juny, de desenvolupament de l'anterior. En el tràmit segons els articles 58-59-60-61 i 66 hauran d'adjuntar, a la sol·licitud de la llicència, un estudi acústic que faci referència a tots i cadascun dels focus emissors i una avaluació de les mesures adoptades per garantir que no es trametran a l'exterior, en les condicions més desfavorables, uns valors d'immissió superiors als fixats a la Llei Acústica.

4.- Aquest tipus d'establiments hauran de complir els requisits mínims regulats a l'art. 360, excepte les especialitats contemplades als art. 361 i 362.

#### **Art. 359 Bars**

Als efectes d'aquestes normes té la consideració de bar aquella activitat que té per objecte la venda de begudes per a ser consumides a l'establiment acompanyades o no de tapes i entrepans, podent tenir música ambiental amb un màxim de 76 dBA, la qual cosa s'haurà de justificar mitjançant el previst a l'Annex 10 de la Llei 16/2002, de 28 de juny, de protecció contra la contaminació acústica.

#### **Art. 360 Bars musicals**

1. Tenen la consideració de bar-musical aquells locals que disposen de servei de bar amb ambientació musical per mitjans mecànics, segons determina l'art. 11.a del Decret 239/1999, de 31 d'agost, pel qual s'aprova el Catàleg dels espectacles, les activitats recreatives i els establiments públics sotmesos a la Llei 10/1990, de 15 de juny, sobre policia de l'espectacle, les activitats recreatives i els establiments públics.

2. Requisits mínims.

- a) Per a poder exercir aquesta activitat la superfície mínima del local i tancament serà de 100 m<sup>2</sup>, amb tot el local no podrà ser menor de 40 m<sup>2</sup>.

- b) L'alçada mínima vindrà determinada pel Reglament d'espectacles. Quan degut a les característiques del local no es pugui complir, s'admetrà una alçada de 2,50 m sempre que es compleixin les condicions de ventilació i insonorització que determina el Reglament.
- c) Els nivells a l'interior tindran que respectar els valors d'immissió interior en els habitatges propers, previstos en la normativa específica, nivell que es garantirà col·locant al sistema musical un limitador de potència.
- d) Els establiments han de tenir tots els seus paraments (tant els del local com els dels tancaments de terrassa) i el sostre aïllats acústicament.
- e) Tots els establiments musicals hauran d'habilitar necessàriament un sòl flotant contra els sorolls d'impacte i transmissió de vibracions.
- f) Tots els accessos dels bars musicals han de formar una barrera al so mitjançant vestíbuls amb portes aïllades acústicament i amb una separació entre elles de 0,50 m. mesurats entre el cantell de la porta interior oberta i el pla de la porta exterior. Les sortides d'emergència no cal que formin vestíbul sota la condició que la seva atenuació acústica sigui igual al tancament al qual pertany.
- g) Aquest tipus d'activitat definida a l'Art 11 a) del Decret 239/1999, de 31 d'agost, pel qual s'aprova el catàleg d'espectacles, les activitats recreatives i els establiments públics sotmesos a la Llei 10/1990, de 15 de juny, sobre policia de l'espectacle, les activitats recreatives i els establiments públics hauran de tramitar la llicència d'acord amb el previst a la Llei 3/1998, de 27 de febrer de la Intervenció Integral de l'Administració ambiental, i li correspon la classificació de llicència ambiental II.2, codi 12.35.a del Decret 143/2003, de 10 de juny, de desenvolupament de l'anterior. En el tràmit segons els articles 58-59-60-61 i 66 hauran d'adjuntar, a la sol·licitud de la llicència, un estudi acústic que faci referència a tots i cadascun dels focus emissors i una avaluació de les mesures adoptades per garantir que no es trametran a l'exterior, en les condicions més desfavorables, uns valors d'immissió superiors als fixats a la Llei 16/2002, de 28 de juny, de protecció contra la contaminació acústica.

3. Definició del projecte acústic que s'haurà de presentar:

- a) Croquis en Planta i Secció de situació del local respecte els habitatges veïns, dibuixant els soterranis si n'hi ha.
- b) Definició del tipus d'activitat.
- c) Horari concret de funcionament.
- d) Descripció detallada dels focus sonors i/o vibratoris.

- e) Relació detallada de marca i model de tots els elements que componen les cadenes d'àudio i vídeo, havent de grafiar la seva situació concreta.
- f) Condicions d'Aïllament:
- Croquis en planta i secció de la situació del local respecte els habitatges veïns i el soterrani, si escau.
  - Plànols dels elements que configuren l'aïllament acústic, amb detalls a escala 1:10 dels materials, especificant-ne gruixos, juntures, acoblaments elàstics, dobles parets i dobles sostres, etc.
  - Plànol en planta i secció de la ubicació de la solució constructiva anterior.
  - Detall de solució de ponts acústics entre sòl, murs, pilars, estructura i sostres, etc.
  - Justificació analítica de l'aïllament acústic brut necessari per tal que les emissions a l'exterior, i als habitatges i locals veïns no superin els nivells d'immissió establerts a la Llei 16/2002, de 28 de juny, de protecció contra la contaminació acústica.
  - Determinació del nivell d'emissió exterior i immissió als veïns.
  - Mesures correctores per corregir sorolls d'impacte.
  - Mesures correctores per corregir els sorolls i vibracions en les instal·lacions complementàries de maquinària, tot detallant característiques dels silenciadors, amortidors, etc.
  - Un cop finalitzades les instal·lacions, cal acreditar, mitjançant certificació emesa per un tècnic competent, els nivells acústics, conforme a l'apartat 7è i Llei 16/2002, de 28 de juny, de protecció contra la contaminació acústica. En la certificació cal concretar els punts d'amidament i els seus valors.

#### **Art. 361 Discoteques**

1. És aquella activitat musical destinada a oferir música que disposa de servei de bar i d'un lloc idoni per ballar.

#### 2. Requisits mínims

- a) L'alçada lliure mínima vindrà determinada pel Reglament d'espectacles.
- b) Els nivells a l'interior seran els màxims que admeti la sala sempre i quan es respectin els valors d'immissió interior en els habitatges propers (previstos a la Llei 16/2002, de 28 de juny, de protecció contra la contaminació acústica), nivell que es garantirà si la discoteca se situa en un edifici d'habitatges, mitjançant la col·locació al sistema musical d'un limitador de potència.

- c) Els establiments han de tenir tots els seus paraments i el sostre aïllats acústicament.
- d) Quan disposin de terrassa exterior en aquesta no s'admet l'ús de discoteca i, en conseqüència, no s'hi permet la instal·lació d'elements de producció sonora.
- e) L'establert al punt anterior s'entén exceptuat per aquells edificis que tinguin ús exclusiu de discoteca, a la terrassa dels quals es permetrà aquest ús i, per tant, la instal·lació d'elements musicals, sempre i quan s'adoptin aquelles mesures d'insonorització que permetin complir amb el previst a l'apartat b).
- f) Quan els locals tinguin instal·lat un tancament a la terrassa exterior, els paraments d'aquest tancament s'hauran de realitzar amb vidre acústic i el sostre del tendal s'haurà d'aïllar acústicament.
- g) Aquests locals hauran de tenir un sistema de doble porta en el seus accessos. La separació entre les dues portes ha de ser suficient per tal de garantir, en tot moment, que una de les dues resti tancada. Aquesta doble porta ha de disposar d'un mecanisme de tancament automàtic.
- h) La previsió de places d'aparcament serà com a mínim d'una plaça per cada 4 persones d'aforament de l'activitat.

#### **Art. 362 Altres activitats**

Les activitats d'oci, espectacles i recreatives que disposen d'equip de música o que facin activitats musicals estan sotmeses a les peculiaritats següents:

- a) Els serveis tècnics municipals han de comprovar l'efectivitat de les mesures d'aïllament en base a un disc CD patró que es constitueix com a referència de totes les activitats.
- b) La certificació a emetre per tècnic competent s'ha de basar en aquest disc patró i serà contrastada en la visita de control inicial de la llicència ambiental que determina l'art. 43 de la Llei 3/1998, de 27 de febrer.

#### **Art. 362.bis Establiments comercials**

1. D'acord amb els articles 2 i 3 de la Llei 17/2000, de 29 de desembre, d'equipaments comercials, "són establiments comercials tots els locals i les instal·lacions, coberts o sense cobrir, oberts al públic que són a l'exterior o a l'interior d'una edificació on s'exerceix regularment la venda al detall. En resten exclosos els establiments dedicats exclusivament a la venda a l'engròs. Els establiments poden ésser de caràcter individual o col·lectiu".

a) Establiment comercial col·lectiu, Els establiments de caràcter col·lectiu són integrats per un conjunt d'establiments individuals situats en un o en diversos edificis, en els quals, amb independència que les activitats respectives es puguin exercir d'una manera empresarialment independent, concorren tots o alguns dels elements següents: accés comú des de la via pública, d'ús exclusiu i preferent dels establiments o de llurs clients, aparcaments privats compartits o serveis comuns per als clients.

b) Grans i mitjans establiments comercials, Els tipus d'establiments comercials que s'han de tenir en compte en el municipi són els següents:

- Grans establiments comercials, individuals o col·lectius, són aquells que tenen una superfície de venda igual o superior als 1.300 m<sup>2</sup>.
- Els establiments comercials, dedicats essencialment a la venda d'automòbils i d'altres vehicles, de maquinària, de material per a la construcció i articles de sanejament, de mobiliari, d'articles de ferreteria, i els centres de jardineria, són grans establiments comercials quan tenen una superfície de venda superior als 2.500 m<sup>2</sup>. Si es dóna el supòsit que constitueixin un de col·lectiu, sense superar individualment els 2.500 m<sup>2</sup> de superfície de venda, el conjunt és un gran establiment comercial si supera els 5.000 m<sup>2</sup> de superfície de venda.
- Establiments comercials mitjans, individuals o col·lectius, són aquells que tenen una superfície de venda igual o superior als 500 m<sup>2</sup>.

2. El creixement de l'oferta comercial en format de mitjans i grans establiments comercials, incloses les excepcions previstes, estarà subjecte a allò que determina el PTSEC .

3. Conforme a allò que determina l'art. 9.4 del PTSEC no s'autoritzaran implantacions comercials subjectes al PTSEC en sòl no urbanitzable.